社歌

大島健吾

[配役]

社長 (男性)

女性秘書

課長

主任

その他社員

暗転板付

社長 (電話)ああ、秘書の谷口君かね。すまんね。こんな時間に。今年、わが岡島製薬株式会社は創立30周年だろ? さっき思いついたんだが、30周年記念の社歌をつくろうと思うんだ。社歌だよ、社歌。仏像じゃないよ。我社の、歌だ。曲調は、メロコアでも、バラードでも、デスメタルでも、なんでもいい。社員が一体となり、ストーリー性のある歌詞で、我社の展望を歌いあげて欲しい。あさってには、イメージを聞きたいな。よろしく。はい、おやすみ。はい、はい、はい、は一い。

秘書 (眠そうに) 夜3時だぞ・・・。しかも、あさってまでって。

(電話)総務課の▲▲課長ですか? 秘書の●● (自分の名前)です。 すみません、夜遅く。

さっき社長から連絡があって、あさってまでに、社歌を作ってほしいと。 ええと、仏教は関係ないです。

曲調は、メロコアとバラードとデスメタルだそうです。社員みんなで、我社の設立ストーリーを歌ってほしいと。

あと、社長のよいしょ、入れといてください。ええ、機嫌よくなるんで。 よろしくお願いします。はい、はい、は一い。

課長 (眠そうに)ミーティングを始めます。今日から、うちのチームは、創立30周年記念社歌を作ります。メロコアとデスメタルとバラードに、仏教を融合させた曲で、踊りながら社長の生い立ちストーリーを歌い上げ、社長をよいしょする歌を作ってほしいそうです。

プレゼンはあさってです。

主任 いや無理でしょ。

課長 社長オーダーだから。

主任・・・分かりました。

場転

主任 それでは、岡島製薬創立30周年記念社歌「永遠にともに」を、発表します。

秘書 社長が来ていませんが。

主任 あとから行くから、聞いておいてくれと私に連絡が。 それでは、音楽、お願いします。

岡島製薬株式会社社歌「永遠にともに」

〇イントロ

(ピアノ音)

(ギター・ベース・ドラムがはいる 「ダダッダ」)

(もう一回「ダダッダ」が入る。デス声)

秘書 怖!

(ギター・ベース・ドラムが刻みだす)

(語り) 岡島製薬創立30周年記念社歌 「永遠にともに」

(イントロおわり、無音数秒)

○間奏

(語り) 社長岡島の幼少期 それは 母との貧しい二人暮らし

(全) コーラス あー ああああー 岡島一 少年時代

○少年時代

- (子) お母さん お母さん お腹が空いたよ
- (母) 我慢しておくれ ごめんね 坊や
- (男たち) 岡島さん 岡島さん お金をかえして

(女) らー ららららー ららら

(母) 少しまっておくれ 明日かえすから (女) らー 明日返すから

- (子) お父さんは船乗り 次はいつ帰るの?
- (母) ああ あなた なんで 死んでしまったの
- (全) 船乗りの 父は 事故で帰らぬ人
- (子) お母さんと (母) 坊やと (全) 二人暮らし

秘書 社長のお父様はご健在ですが・・・

○間奏

- (語り) わが子を守るため 母は 懸命に働いた。
- (語り) しかし母は 過労から 病に倒れてしまう

○別れ

- (全) さよなら
- (母) 坊やと 暮らした しあわせな日々を
- (全) 忘れない もっと 一緒に
- (母) いたかった
- (子) 僕、薬を作る人になる。死んだお母さんのために!

秘書 生きてますから!

○社員のお楽しみ

(ピアノのイントロ)

(お姉さん) さあ、ここからは、踊りの時間です。私と一緒に踊ってね。 ※広瀬

(お姉さん) グルグルグル・・・ドーン はい! ノリが悪いぞ☆彡

(お姉さん) さあ、ここからは、社長にあわせて踊ってね!

社長が出てきて踊る

- ○フィナーレ①
- (全)ああ 岡島製薬 創立30周年
- (全) 社長の力でやってきた
- (全) 南無阿弥陀仏
- (全) 社長がSTAR!(社長) ありがとう!(全) 社長がSTAR!

社長以外 よいしょー!

社長 ありがとう! ありがとう!

○フィナーレ②

(イントロ)

(女性) 苦しい おなかが痛い

(男) らららー

(男性) 電車の 中なのに どうしよう

- (女) ららららー
- (男) 苦しむ 人を 支え 慈しみ(女) らー らー らー らー
- (全) ともに 岡島製薬
- (全) うれしいことが あった日

- (全) 小さな幸せを見つけた日
- (全) 愛する人を ささえ 慈しみ
- (全) ともに
- (女) 岡島製薬 (男) 岡島製薬 (全) 岡島製薬

岡島製薬社歌おわり

社長 こんな指示出したっけ?

秘書 たぶん・・・

終わり